**Мастер–класс**

**Тема: Дидактические игры как средство развития мелкой моторики у детей.**

**Цель и задачи:**

1. Показать важность работы по развитию мелкой моторики у детей дошкольного возраста;

2. Поделиться с педагогами своими разработками по этой теме.

3. Апробировать с педагогами несколько игр и упражнений по развитию мелкой моторики.

**Участники:** педагоги

**Форма проведения:** мастер – класс

**Ход мастер-класса:**

**Слайд №1**

**Выход под веселую мелодию**

-Добрый день, уважаемые коллеги!

Я рада вас видеть сегодня, друзья.

Прошу отвечать громко «Нет» или «Да».

Едва не замерзли в дороге, в пути,

Но всё равно на мастер-класс вы пришли? (да)

Хочу я услышать ваш честный ответ,

Детей вы любите? Да или нет? (да)

Чтоб деткам своим во всем помогать

Вы новое что-то хотите узнать? (да)

Кошмар этот помним со студенческих лет

Мы скучные лекции слушаем? (нет)

Чтоб дух мастер-класса нам сохранить,

Вам нужно в работе активными быть? (да)

Тогда Вас прошу мне во всем помогать,

Приветствие кончилось. Можно начать.

- Уважаемые коллеги, сейчас я предлагаю вам вместе со мной выполнить два упражнения и подумать, что они развивают?

**-** Предлагаю подняться и на месте выполнить первое упражнение. Внимание на экран!

Слайд №2(На экране отрывок из фильма «Джентльмены удачи»)

Коллеги повторяют.

**-** Спасибо. Прошу присесть на свои места.

**- Второе упражнение.** (Лист бумаги)

**(Заранее в залу, фокус – группе, жури раздать белые листы)**

**-** Уважаемые коллеги, у некоторых из вас есть лист бумаги. Возьмите лист бумаги правой рукой. Вы будете мять бумагу, следуя моим инструкциям.

слайд № 3(под мелодию из фильма «Операция Ы»)

В ручку правую возьмём

И чуть-чуть её помнём.

Мы чуть-чуть её помнём

Левой ручке отдаём.

В ручку левую возьмём

И чуть-чуть её помнём.

Мы чуть-чуть её помнём

И на стол быстрей кладём.

Вопросы залу:

**-** Итак, коллеги, как вы думаете, что развивают эти упражнения?

**(данные упражнения развивают моторику)**

**Слайд №4 (**Что такое моторика? ) -Верно, моторику.

Слайд №5- Известному педагогу Василию Александровичу Сухомлинскому принадлежит высказывание: «Ум ребёнка находится на кончиках его пальцев». На кончиках пальцев расположены нервные окончания, которые способствуют передаче огромного количества сигналов в мозговой центр, а это влияет на развитие ребёнка в целом.

Различают крупную и мелкую моторику.

**-** Как вы думаете, 1 упражнение какую моторику развивает? (**крупную)**

Слайд №5Бег, ползание, прыжки, ходьба, наклоны …. – все это относится к крупной моторике.

**-** А 2 упражнение? **(мелкую)**

- Крупная моторика – это основа. Вначале ребенок осваивает крупную моторику, а потом к ней постепенно добавляются навыки мелкой моторики.

Слайд №5Мелкая моторика – это способность манипулировать мелкими предметами и выполнять более точные действия. При мелкой моторике работают мелкие мышцы.

Застегивание пуговиц, завязывание узелков, игра на музыкальных инструментах, рисование, вырезание – это все мелкая моторика.

**-Давайте узнаем, почему так важно для детей развитие мелкой моторики рук.**

Доказано, что речь ребёнка и его сенсорный опыт взаимосвязаны. Если движение пальцев рук соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы; если движение пальцев отстаёт, то задерживается и речевое развитие, хотя общая моторика при этом может быть нормальной.

Поэтому, если вы хотите, чтобы ребёнок хорошо говорил, развивайте его ручки! И что как не игры и упражнения являются важной частью работы по развитию мелкой моторики.

**Слайд №6-Уважаемые коллеги, предлагаю выполнить одно пальчиковое упражнение. «Мышка»**

**(Показываю)**

**Сначала на одной руке : мизинец и указательный палец согнуты - это ушки. Средний, безымянный и большой пальцы сомкнуты и вытянуты. А теперь на другой.**

**- Легко или трудно было сразу выполнить это упражнение?**

**- Почему**? (п.ч. слабо развита мелкая моторика)

- С данной проблемой, как слабо развитая мелкая моторика, я столкнулась с детьми младшего дошкольного возраста.

**Слайд №7**

**-** Поэтому тема моего мастер – класса «Дидактические игры как средство развития мелкой моторики рук у детей».

- Сегодня я хочу поделиться с вами своими находками по данной теме, поучаствовать в играх и упражнениях на развитие мелкой моторики.

**Объяснение задания фокус-группам**

- Итак, фокус-группы. У вас на столах лежат инструкции и материал для выполнения дидактического пособия. Используя их, выполните задание.

(фокус-группы приступают выполнять задания «Птица из ткани в технике оригами»).

**Слайд №8 птичка-невеличка** - Фокус-группам необходимо выполнить птицу из ткани в технике оригами. Наполнителями птицы будут служить различные крупы.

**фокус-группы работают**

- С введением ФГОС образование в ДОУ рассматривается как самостоятельный важный период в жизни ребёнка, как важная веха на пути непрерывного образования в жизни человека.

- Проблема развития мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста отражена в «Федеральном государственном стандарте дошкольного образования». **Слайд №9 с выдержками из ФГОС**

- Работая с детьми дошкольного возраста, я столкнулась с такими проблемами детей, как:

**слайд с диагностикой №10**

-слабое развитие кисти рук, слабое запоминание цвета, формы, нарушение моторики рук, у таких детей преобладает медлительность выполнения движений, наблюдается скованность. Ребенок при выполнении заданий начинал капризничать, у него ухудшалось настроение.

- Понимая важность этой проблемы, я поставила перед собой цель:

**Слайд№11 с целью и задачами**

развивать мелкую моторику и координацию движений рук у детей дошкольного возраста через различные виды деятельности.

- По теме «Дидактические игры как средство развития мелкой моторики рук у детей» я работаю углубленно третий год.

В своей работе я использую различные способы, игры и пособия для развития мелкой моторики у детей.

**Слайд №12 видеоролик**

- Моя развивающая среда периодически пополняется пособиями и играми фабричного производства, а также играми, которые сделаны своими руками:

**(Фотографии)**

**Слайд №13- Это бизиборд, веселая ладошка, пирамидка**

**Слайд №14-сенсорный цветок, занимательное ведерко, накорми поросенка.**

**Слайд№15- веселая гусеница, придумай узор, игры с прищепками.**

**Слайд№16 - мягкие пазлы, многофункциональное солнышко, разноцветная змейка**

**Слайд №17-18- заплатка из пуговиц, шнуровки, многофункциональный куб и многое другое.**

- Данные игры развивают не только мелкую моторику, но и логическое мышление.

- Фокус-группы готовы. Предлагаю выйти и показать всем, какие замечательные птички-невелички у вас получились. Повторяем вместе со мной.

**(фокус-группы презентуют работы. Подходят ко мне слева и справа)**

**Слайд № 19Звучит видео музыка «Птички-невелички»**

1. Вот летали птички,

птички-невелички.

Все летали, все летали –

крыльями махали .

2. На дорожку сели,

зернышек поели.

Клю-клю-клю-клю –

как я зернышки люблю

3. Перышки почистим,

чтобы были чище.

Вот так и вот так,

чтобы были чище! .

4. Прыгаем по веткам,

Чтоб сильней быть деткам.

Прыг-скок, прыг-скок –

Прыгаем по веткам. **когда музыка стихла.**

**слайд № 20(Звучит запись собаки)**

**Я беру игрушку собачку и говорю,**

-А собачка прибежала

И всех пташек распугала.

И сейчас каждой птичке-невеличке нужно найти себе пару в зависимости от наполнителя!

**Ищут пару**

***Вопросы фокус-группам:***

- Уважаемые коллеги, скажите, каким образом вы смогли найти себе пару? (по наполнителю) Какой наполнитель у вас? (спрашиваю у пар)

- Каково назначение наполнителя в птичках?

- Как можно использовать данное пособие в работе с детьми?

***слайд №21 - Подведём итог: почему так важно развивать мелкую моторику?***

**слайд №22** Сенсорное пособие «Птичка-невеличка» с удовольствием используется в работе с детьми с целью организации групповых и индивидуальных игровых ситуаций.

Уважаемые коллеги, я представила вашему вниманию совсем малую часть игр, которые использую в своей работе.

**Рефлексия**

Сейчас я предлагаю участникам мастер – класса оформить дерево. Если вам мой мастер-класс понравился, прикрепите птичку на дерево, если нет – под дерево.

- Почему вы прикрепили птичку на дерево?

- Я очень рада, что могу участвовать на таком мероприятии, поделиться своими находками, посмотреть другие мастер классы.

И в завершении я предлагаю, посмотрите на свои ладони и представьте на одной УЛЫБКУ на другой РАДОСТЬ. И вот чтобы они не ушли от нас их надо крепко накрепко соединить в аплодисменты. Слайд №23«Спасибо за внимание»!